

TISKOVÁ ZPRÁVA

VÝSTAVA OBRAZŮ ALICE WAISSEROVÉ A KOVANÝCH PLASTIK DAVIDA HABERMANNA

Galerie KusKovu, Biskupský dvůr 6, Praha 1, www.kuskovu.cz, info@kuskovu.cz, tel.: 737 200 127

Vernisáž proběhne ve čtvrtek 26. 4. 2012 od 19 hod.

Výstava 27. 4. – 1. 6. 2012, úterý – pátek 13.00 – 18.00 hod.

Galerie KusKovu Vás srdečně zve na společnou výstavu obrazů Alice Waisserové a kovaných plastik Davida Habermanna nazvanou „Rezonance“.

MgA. Alice Waisserová (1974) se narodila v Jihlavě, kde žije a maluje. Pochází z třetí malířské generace a svou první malířskou průpravu získala již v dětství, v matčině ateliéru. V letech 1989 – 1993 vystudovala Střední školu uměleckých řemesel v Brně, obor malba. V letech 1995 – 2001 vystudovala Fakultu Výtvarných Umění v Brně u prof. Petera Rónaie a Petra Kvičaly, obor intermediaální tvorba. Od roku 2001 vyučuje na SUŠG v Jihlavě výtvarnou přípravu a grafický design.

Alici Waisserovou vždy přitahovala malba. Její malířský rukopis je charakteristický sytostí barev a hlubokou dynamikou barevných ploch. Autorce jde především o čistou barvu a jednoduchou zkratku, o dokonalou harmonii mezi emocionálním výrazem a kompozičními zákonitostmi obrazu. Výrazová síla obrazu má vycházet z barevné plochy, která na diváka bezprostředně působí.

Oblíbeným tématem autorky je zobrazování kosmologických námětů a meditativních vizí, v současné tvorbě se projevuje také zájem o konkrétní místo, krajinu, a snovou vizi. Náměty čerpá ze svých cest po jižních zemích (pět let pobyt na ostrově Rodos). Ovlivňuje ji horké slunce, žár rozpálené krajiny, divoká vegetace i nekonečná mořská hlubina. Vše transformuje do abstrahované barevné skvrny doplněné v některých případech i konkrétním prvkem jako jsou ryby, medúzy či ještěrky. Mimo to, že čerpá ze svých cestovatelských zkušeností (Jaro na Rodosu), používá ke své práci i metody bdělého snění (Tanec, Vzestup, Levitace).

Samostatné výstavy:

2005 Jablkoň, Jihlava

2006 Horácké divadlo Jihlava

2006 Roloj, Rodos, Řecko

2007 Galerie Vinum Missae, Havlíčkův Brod

2007 Modern Art, Rodos, Řecko

2011 hotel Gustav Mahler Jihlava

2012 Horácké divadlo Jihlava

Skupinové výstavy:

1993 Salon 93, Kulturní dům, Žďár nad Sázavou

1997 AKT – FaVU, Galerie U dobrého pastýře, Brno

1998 Skleněná louka, Brno

1999 SVUV, OGV Jihlava

2000 Brána Matky Boží v Jihlavě

2001 Galerie Humpolec

2003 SVUV, hotel Gustav Mahler Jihlava

2004 Slavnosti Jeřabin, Žďár nad Sázavou

2008 SVUV, Prostějov

2009 Skupina 001, Ostrava

2010 Jihlavská jízda 001, Galerie Jána Šmoka, Jihlava

2010 SVUV Purmerend, Holandsko

David Habermann (1979) vystudoval uměleckou kovařinu na SOU Matky Boží v Jihlavě, mistrem odborného výcviku mu byl jeho otec Alfred Habermann jr. (1953). Jeho závěrečná práce Secesní mřížka byla oceněna 1. místem v kategorii Tovaryšská práce na mezinárodním kovářském sympoziu Hefaiston Helfštýn 1996 a stala se logem následujícího ročníku. Absolvoval kovotepecký kurz u svého dědy Alfreda Habermanna (1930 – 2008), kurz kresby na SUŠ Grafická Jihlava, stáž na ostrově San Servolo v Itálii a krátkou stáž u akademického sochaře Igora Kitzbergera.

Realizoval mnoho kovaných děl podle vlastních návrhů (užité umění) a spolupracoval také na bráně pro Hotel Dakota, New York, USA.

V roce 2011 získal 2. místo v soutěži kraje Vysočina „fachman roku“.

Ve své volné tvorbě pracuje David Habermann s černou ocelí, v konečné úpravě často oživenou kontrastními pastelovými barvami. Materiál zpracovává ručním kováním (zde je patrná rodinná řemeslná tradice). Jeho tvorbu zcela vystihuje motto „umělec s dětskou duší“. Jeho častými motivy jsou příroda, příběh, tvar koule a biblické náměty. V posledním období se soustřeďuje na práci s figurou.

Účast na kovářských akcích: BadHall (Německo, 2000), Hefaiston Helfštýn (2000 – 2011), Brtnické kovadliny (2007, 2009, 2011), Kovářské dni (Slovensko, Turčianské Teplice, 2007 -2009), Ferraculum Ybbsitz (Rakousko, 2008, 2010)

Ocenění: Secesní mřížka – Hefaiston Helfštýn 1996, Kovářská vizitka – Hefaiston Helfštýn 2005, Moje slunce – Ferraculum Ybbsitz, Rakousko 2008, Harmonie přírody – Ferraculum Ybbsitz, Rakousko 2010, Poštovní schránka – Brtnické kovadliny 2011

Výstavy:

2009 Moje OČI – Telč, mázhaus radnice
2009 Doteky – Jihlava, Muzeum Vysočiny
2010 O něco výš – hrad Roštejn
2010 S dětskou duší – Žďár nad Sázavou, Galerie glass
2011 Kov(áči) v galérii – Turčianská galerie, Slovensko
2011 S dětskou duší – Městská galerie, Slavonice

O galerii:

Galerie KusKovu ve své stálé expozici prezentuje umělecké předměty, šperky a užité umění z kovu a jeho kombinací s rozličnými materiály. KusKovu představuje díla a kousky převážně českých výtvarníků, uměleckých kovářů a šperkařů, ať již zkušených, nebo začínajících. Velký důraz klade zejména na originalitu a profesionální zpracování. Galerie pravidelně pořádá výstavy výtvarníků pracujících s kovem, ale i jinými materiály a médii.

Galerie KusKovu
Biskupský dvůr 6
110 00 Praha 1
www.kuskovu.cz
info@kuskovu.cz
tel.: + 420 737 200 127
úterý – pátek 13.00 – 18.00