

## TISKOVÁ ZPRÁVA

### **DIOGENESSEY - VÝSTAVA NĚMECKÝCH VÝTVARNÍKŮ FLORIANA LAMPRECHTA A MARGRIT REINHARDT V PRAŽSKÉ GALERII KUSKOVU**

**Vernisáž 24.4.2013 od 19 hod.**

**Úvodní slovo - Leona Matějková, Atelier designu prostředí, Fakulta umění a architektury, Technická univerzita v Liberci**

**Výstava 25.4. - 31.5.2013, út - pá 13 - 18. hod. nebo po domluvě na +420 737 200 127**

**Jak by vypadalo obydlí poustevníka na poušti nebo osadníka na měsíčním povrchu? Německý výtvarník FLORIAN LAMPRECHT nabízí své návrhy na výstavě "DIOGENESSEY", která 24. dubna začíná v Galerii KusKovu.**

Lamprecht představuje své obytné architektonické sochy vytvořené z papirmache na dřevěné a kovové konstrukci. Hlavním tématem výstavy je poustevnictví, hledání přístřeší k rozjímání. Lamprecht touží vytvořit ideální formu pro život, formu, která skýtá ochranu a podporuje duchovní růst - stejně jako je poskytuje příroda ptáku ve vejci, dítěti v děloze nebo jádru v buňce.

Název výstavy vychází ze jména řeckého filozofa Diogéna, který se zaslíbil chudobě, žebral, aby si zajistil živobytí a spal v sudu. Lamprechtovy sochy nicméně nevyprávějí Diogénův příběh, ale inspiroují k osobní "Diogenessy" - Diogénově Odysee - každého z nás. Odvolává se na tradici a dějiny poustevnictví, návrat k přírodě pro meditaci, hledání sama sebe a Boha. Vytváří Diogénovo obydlí z pohledu sochaře, komplexní ve své struktuře a interagující s prostředím, které ji obklopuje.

Figurativní sochy, které jsou také součástí výstavy jsou Lamprechtova alter ega a stvoření sama o sobě, existující v prostoru a v čase, na své vlastní cestě.

Neméně důležitou součástí výstavy jsou snímky Margrit Reinhardt, která ukazuje a interpretuje Lamprechtovy sochy pomocí média fotografie.

#### **O výtvarnících:**

**Florian Lamprecht** (1956) začal svou uměleckou dráhu v roce 1973. Od roku 1977 vystavoval na samostatných i skupinových výstavách v Paříži, New Yorku, Tokiu (kde také v 70. letech 20. století žil), Berlíně a jiných městech. Florian Lamprecht žije a pracuje v Berlíně. V roce 2009 představil svou práci poprvé v České republice v rámci projektu Archaic Space.

Od roku 1960 absolvovala **Margrit Reinhardt** jako fotografka mnoho cest do Afriky (přechod Sahary), na Střední Východ, do Asie a Jižní Ameriky. Vystavovala v Istanbulu, Damašku, Buenos Aires a dalších městech. Studovala medicínu a sport.

#### **O galerii:**

**Galerie KusKovu** ve své stálé expozici prezentuje umělecké předměty, šperky a užité umění z kovu a jeho kombinací s rozličnými materiály. KusKovu představuje díla a kousky převážně českých výtvarníků, uměleckých kovářů a šperkařů, ať již zkušených, nebo začínajících. Velký důraz klade zejména na originalitu a profesionální zpracování. Galerie pravidelně pořádá výstavy výtvarníků pracujících s kovem, ale i jinými materiály a médii.

Galerie KusKovu

Biskupský dvůr 6

110 00 Praha 1

[www.kuskovu.cz](http://www.kuskovu.cz), [info@kuskovu.cz](mailto:info@kuskovu.cz)

tel.: + 420 737 200 127

úterý – pátek 13.00 – 18.00 nebo po dohodě na tel.: 737 200 127