

TISKOVÁ ZPRÁVA

VÝSTAVA „KITZBERGER³“ V GALERII KUSKOVU

Galerie KusKovu, Biskupský dvůr 6, Praha 1, www.kuskovu.cz, info@kuskovu.cz, tel.: + 420 737 200 127

Vernisáž proběhne ve čtvrtek **18. 9. 2014 od 19 hod.**

Výstava **19.9. – 31.10.2014, úterý – pátek 13.00 – 18.00 hod. nebo po dohodě na tel. 737 200 127**

Galerie KusKovu Vás srdečně zve na výstavu plastik akademického sochaře Igora Kitzbergera a plastik a objektů jeho synů, Kristiána a Sebastiána.

Igor Kitzberger (1963) se narodil v Novém Jičíně, ale mládí prožil v Rožnově pod Radhoštěm, kterému zůstává věrný dodnes. Rozhodnutí stát se sochařem se zrodilo v dílně jeho otce, uměleckého kováře. V letech 1978 – 1982 studoval Střední uměleckoprůmyslovou školu v Turnově, obor umělecký kovář. V letech 1984 - 1990 pokračoval ve studiu na Vysoké škole výtvarných umění v Bratislavě u prof. Jána Kulicha, obor figurální a reliéfní sochařství. Studium dokončil diplomovou prací na téma osobnost Jana Amose Komenského, který se stal jedním z velkých témat Kitzbergerovy tvorby.

Igor Kitzberger vždy tíhnul ke kovu. Začínal s ocelí, ale vadilo mu, že je choulostivá a v exteriéru rezne. Zkusil tedy bronz a přenesl na něj různé sochařské a kovářské postupy a technologie. Tím, že své sochy neodlévá, vytváří pokaždé jedinečný originál. O spojení kováře a sochaře ve své osobě **Igor Kitzberger říká: „Chtěl bych, aby ve mně převažoval sochař, ale jsem současně strašně rád, že jsem i kovář. Kdybych totiž znal pouze tradiční sochařské zpracování, nikdy bych se nedostal k tomu, co dělám. Ve zpracování jsem tedy kovář – řemeslník a v konečném výrazu bych chtěl být sochař.“** Svě sochy dotváří také pomocí povrchových úprav - nacházíme na nich zlato, stříbro i patinu zeleně a modří.

Pro Kitzbergera je charakteristická zejména figurální tvorba. Mezi jeho velká témata patří anonymní tanečníci, hudebníci či herci, ale také osobnosti českých i světových dějin jako Karel IV., Jan Amos Komenský, Niccolò Paganini nebo Jean-Baptiste Gaspard Debureau. Kitzberger je fascinován pohybem a emocemi a tělesné proporce svých postav často dotahuje ad absurdum. Energie, která z jeho děl srší, diváka uchvacuje stejně jako umělcova neutuchající kreativita a bezbřehá fantazie.

Kristián Kitzberger, student druhého ročníku ateliéru sochařství na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze, absolvoval stejně jako jeho otec obor umělecký kovář na Střední uměleckoprůmyslové škole v Turnově. Pracuje zejména s kovem, který často ve spolupráci se svým bratrem Sebastiánem kombinuje se sklem.

Sám o motivech použitých ve své práci říká: "**Nápady a inspiraci nacházím zejména v přírodninách a organismech natolik zajímavých, že by byl hřích je opomenout. Záměrem mé výtvarné práce je realisticky zachytit život, pohyb a propojit je s možnostmi, které mi daný materiál a práce s ním umožňuje. Snažím se tak vytvořit výrazný prostorový objekt.**"

Sebastián Kitzberger, student třetího ročníku ateliéru skla na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze, se proti rodinné tradici vymezuje tvorbou v jiném materiálu - sklu. A nutno říci, že velmi úspěšně. V letošním roce se stal jedním z trojice mladých designérů, kteří obdrželi Designblok Talent Card za vázu Pompadour se setu OVA. Že je tak trochu rebelem v rouše mladého muže s velmi dobrou výchovou dokazuje i další jeho práce - sada karaf a sklenic s punkovými "náramky" z kůže a cvočků.

O galerii:

Galerie KusKovu ve své stálé expozici prezentuje umělecké předměty, šperky a užité umění z kovu a jeho kombinací s rozličnými materiály. KusKovu představuje díla a kousky převážně českých výtvarníků, uměleckých kovářů a šperkařů, ať již zkušených, nebo začínajících. Velký důraz klade zejména na originalitu a profesionální zpracování. Galerie pravidelně pořádá výstavy výtvarníků pracujících s kovem, ale i jinými materiály a médii.

Galerie KusKovu

Biskupský dvůr 6

110 00 Praha 1

www.kuskovu.cz, info@kuskovu.cz

tel.: 737 200 127

úterý – pátek 13.00 – 18.00