

TISKOVÁ ZPRÁVA

DÁMSKÝ BUDOÁR SE ŠPERKY A OBJEKTY LADY VOSEJPKOVÉ

Lada Vosejpková – „Dámský budoár“ – výstava autorských šperků a skleněných objektů v instalaci Art on Stage

KDE: Galerie KusKovu, Biskupský dvůr 6, Praha 1
www.kuskovu.cz, info@kuskovu.cz, tel.: 737 200 127

KDY: vernisáž 5.11.2015 od 19 hod., prodejní výstava 6.11. – 4.12.2015

Otevřeno úterý – pátek 13.00 – 18.00 hod. nebo po telefonické domluvě, vstup zdarma

Šperkařka Lada Vosejpková, která v těchto dnech "slaví" 25 let od založení svého plzeňského ateliéru, představí na listopadové výstavě v Galerii KusKovu nejnovější kolekce autorských šperků. Lada pracuje převážně se stříbrem, které zpracovává technikou natavování a patinování. Drahé kameny a polodrahokamy, broušené i surové, jsou v její práci stříbru rovnocenným partnerem. Často však nejsou do kovu jen klasicky vsazovány - některé se ve šperku pohybují, jiné jsou s ním spojeny silonem a jakoby levitují. Hravost a vtip jsou vedle použité technologie rozpoznávacím znakem této osobité výtvarnice.

V jejích nejnovějších kolekcích najdeme tromlované české granáty, surové vltavíny, kubické zirkony, perly, ale také barvený kaučuk či spěkané a lehané sklo. Výstavu doplní autorské skleněné objekty, mísy a svícny také z dílny Lady Vosejpkové.

Novinkou bude i instalace výstavy, která je zároveň první realizací projektu Art on Stage. V instalaci nazvané "Dámský budoár", která si klade za cíl ukázat, jak pracovat s uměním v interiéru, vystoupí šperky a objekty Lady Vosejpkové jako "ART" a nábytek a interiérové doplňky společností LOOOOX, UBUD, COCLEA a INNEX jako "STAGE". Návštěvník bude mít možnost vstoupit do tohoto intimního prostředí a zažít "umění zasazené do prostředí domova".

O autorce:

Lada Vosejpková založila svůj ateliér v Plzni v roce 1990 a od té doby se věnuje vlastní šperkařské tvorbě. Jejím oblíbeným kovem je stříbro, které zpracovává technikou natavení. Nehladký a zpravidla nelesklý povrch je pro její šperky i větší objekty charakteristický. Dominantou šperků Lady Vosejpkové je obvykle kámen, který ji stále okouzluje a inspiruje svými rozličnými barvami, tvary, strukturami... Používá ho vybroušený, ale často také v surovém neopracovaném stavu. Sama říká: „V každém kameni je ukryta krása, někdy je patrna už v surovém tvaru, jindy se objeví až po vybroušení. Při navrhování a následné realizaci myslím na to, abych kameni neublížila a jeho kouzlo zůstalo zachováno.“ V roce 2009 začala Lada Vosejpková také experimentovat s lehaným a spěkaným sklem a jeho propojením se stříbrem a přírodními kameny.

O instalaci:

Art on Stage spojuje umění a interiérový design. Vznik Art on Stage iniciovala Galerie KusKovu a architektonické studio Jemné architektky (www.jemne.com). Galerie KusKovu již 9 let nabízí umělecké předměty převážně z kovu, Jemné architektky oplývají mnohaletými zkušenostmi s architektonickými realizacemi a interiérovým designem.

Cílem Art on Stage je ukázat, jak pracovat s uměním v interiéru a představit zákazníkům umělecké originály převážně českých a slovenských výtvarníků a řemeslníků.

Více na www.facebook.com/artonstage.cz

O galerii:

Galerie KusKovu ve své stálé expozici prezentuje umělecké předměty, šperky a užité umění z kovu a jeho kombinací s rozličnými materiály. KusKovu představuje díla a kousky převážně českých výtvarníků, uměleckých kovářů a šperkařů, ať již zkušených, nebo začínajících. Velký důraz klade zejména na originalitu a profesionální zpracování. Galerie pravidelně pořádá výstavy výtvarníků pracujících s kovem, ale i jinými materiály a médii.